

Форма практики (технологии)

XVIII Международный смотр-конкурс городских практик городов СНГ и ЕАЭС «Город, где хочется жить»

Номинация

«Создание условий для развития событийного туризма, организация фестивалей, тематических ярмарок»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД ОРЕНБУРГ»

№	Название раздела	Содержание раздела
1	Название практики (технологии)	Создание условий для развития событийного туризма, организация фестивалей, тематических ярмарок
2	Сущность практики (технологии)	<p>Уникальность проекта «Меч Урала» обусловлена острой необходимостью формирования гражданско-патриотических ценностей у населения. Опираясь на Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», подчеркивается значимость и актуальность проблемы, как важного направления деятельности государства и общества.</p> <p>Новое время – «новые» люди – новые уникальные, новаторские подходы в воспитательной и просветительской деятельности, развитии патриотического воспитания, сохранении культурного наследия. Один из таких инновационных подходов на наш взгляд – обращение к опыту предков и через призму исторической ретроспективы освятить важнейшие страницы истории нашего Отечества с IX века по современность.</p> <p>Для формирования у жителей города Оренбурга чувства гордости за свою страну и уважения к ее истории военно-исторический клуб «Медвежий стан» совместно с МАУ «ДК «Молодежный» разработали всероссийский фестиваль исторической реконструкции «Меч Урала», включающий цикл мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none">– военно-исторический турнир «Меч Урала»;– тематическое массовое мероприятие «Крещенские

		<p>гуляния»;</p> <p>– уличный фестиваль под открытым небом «История на улицах города».</p>
3	<p>Организационное и технологическое решение вопроса</p>	<p>I этап: военно-исторической турнир «Меч Урала».</p> <p>Место проведения: одна из спортивных арен города Оренбурга. Турнир направлен на популяризацию культурного наследия, традиций, истории, а также важности исторического туризма нашего города. Он является постоянным и собирает на Оренбургской земле в нашем городе представителей клубов исторической реконструкции из разных городов нашей страны. Турнир по историческому средневековому бою относится к турниру, официально проводимому в лиге исторического средневекового боя в России. На мероприятии проводились:</p> <ul style="list-style-type: none"> – раннее средневековое фехтование по номинациям: «копье», «щит-меч»; «бои пятерок», «массовые бои», «строевая подготовка дружин»; – исторический средневековый бой по номинациям: «щит-меч»; «полуторный меч»; «меч-баклер»; «поединки двоек»; – мастер-классы по средневековым ремеслам Руси X века и соседей нашего государства: «каллиграфия»; «народная кукла»; «набойка по ткани»; «геральдика»; «ювелирное дело»; «ткачество»; «настольные игры»; «плетение на вилке»; «средневековые танцы»; «дуэльное фехтование»; «средневековая фотозона»; «бои на мягком оружии»; «детские славянские забавы». <p>II этап: тематическое массовое мероприятие «Крещенские гуляния».</p> <p>Место проведения: площадь у ДК «Молодежный», сквер с памятниками культуры «Сокровища Сарматов». Тематические зоны «Крещенского гуляния»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выступление творческих коллективов на сцене (вокал, танцы, показательные выступления клуба реконструкции); – организация тематических интерактивных фотозон; – распределение по мастер-классам: изготовление национальных кукол, рукоделие и расписных пряников;

– дегустация горячего чая из самовара с русскими блинами и т.д.;

– распределение «активных точек»: конкурсы (бои на подушках, перетягивание каната), «живые качели», создание монеты своими руками, выставка мастеров (выпечка, декор, косметические средства).

На площадке создается яркая и праздничная атмосфера, подчеркнутая традиционными и красочными элементами декора. Используются разноцветные флажки и ленты, что придает пространству динамичность и оживленность. Особое внимание уделено русским народным куклам, которые добавляют этнический колорит и подчеркивают культурную тематику.

Работа промоутеров в ярких костюмах усиливает визуальное восприятие площадки и привлекает внимание посетителей. Интерактив с гостями способствует вовлечению и созданию дружеской атмосферы.

III этап: уличный фестиваль реконструкции «История на улицах города». Заключительный третий этап планируется в ноябре 2025 года.

Место: площадь у ДК «Молодежный», сквер с памятниками культуры «Сокровища Сарматов». Фестиваль призван познакомить людей с историей и культурой Средневековой Руси.

В программу входят:

– мастер-классы народного творчества по средневековой тематике, фудкорд и дуэльное фехтование;

– детские славянские забавы (интерактивные игры);

– ярмарка с участием умелых мастериц города;

– лучный тир;

– показ фильма под открытым небом.

Горожане смогут встретиться с историческими героями разных эпох: русскими богатырями, дружинниками Куликовской битвы, солдатами петровской армии и другими.

Пройдут показательные бои военно-исторического клуба, на которых будут демонстрироваться орудия разных эпох древней Руси.

Состоится исторический лекторий с участием историков из Оренбурга и других городов России.

На площади у ДК «Молодежный» установят сцену для концерта, посвященного культуре и героям

		<p>Средневековья, а также современным защитникам Родины.</p> <p>Вечером запланирован показ фильма «Вещий Олег», рассказывающего о начале пути князя Олега, объединителя славянских племён и основателя Киевской Руси.</p> <p>В ноябре текущего года планируется подведение итогов всероссийского фестиваля исторической реконструкции «Меч Урала», в котором примут участие 26 команд из 13 городов России.</p>
4	<p>Финансовые ресурсы для разработки и реализации практики (технологии)</p>	<p>Финансовое обеспечение фестиваля «Меч Урала» организовано за счет средств местного бюджета, а также средств меценатов. Администрацией города Оренбурга на реализацию практики был выделен целевой транш в размере 350 тыс. руб., спонсоры – 80 тыс. руб., меценаты – 150 тыс. руб.</p>
5	<p>Социальный эффект в результате реализации практики (технологии)</p>	<p>Социальный эффект выражается в следующем:</p> <ul style="list-style-type: none"> – укрепление патриотизма и духовности в обществе: практика способствует возрождению патриотических ценностей, любви к Родине и уважения к её историческому наследию, что позволит повысить духовно-нравственную культуру среди молодёжи; – повышение интереса к истории России и культурным памятникам: с помощью исторической реконструкции и просвещения различных социальных групп и возрастов; – активный интерес к ключевым историческим событиям, например, таким как Крещение Руси, Куликовская битва и др., а также формирование понимания их значимости для современной России; – социальная интеграция и межкультурный диалог: вовлечение представителей разных вероисповеданий и социальных групп в фестивальное движение способствует развитию взаимопонимания, толерантности и укреплению единства общества на базе общей исторической памяти; – популяризация культурных и образовательных инициатив в регионе благодаря включению города Оренбурга в общероссийское фестивальное движение, создаются условия для укрепления социального капитала города, развития культурного туризма и повышения активности жителей в общественной жизни; – создание площадки для воспитания молодёжи с

		<p>высокими нравственными стандартами: формирование у молодого поколения чувства ответственности за прошлое и будущее своей страны, укрепление гражданской позиции и желания участвовать в жизни общества.</p> <p>Таким образом, реализованная практика способствует формированию гармоничного, патриотически настроенного общества, обладающего исторической памятью и высокой духовно-нравственной культурой.</p>
6	Экономический (финансовый) результат внедрения (технологии)	<p>Экономический результат выражается в следующем:</p> <ul style="list-style-type: none"> – росте туристического потока и развитии культурного туризма (привлечение гостей из разных регионов, что способствует увеличению доходов местных гостиниц, ресторанов, транспортных и сувенирных компаний); – создании новых рабочих мест и развитию малого и среднего бизнеса (привлечение обслуживающего персонала, мастеров по изготовлению костюмов, ремесленников, что стимулирует занятость и поддерживает малый и средний бизнес в сфере культуры и услуг).
7	Реализация практики (технологии) возможности его распространения	<p>Уникальность данной практики заключается в ее высокой тиражируемости, адаптивности и, как следствие, успешном распространении.</p> <p>Модель универсальна: она применима для исторических мероприятий, музеев, способных организовать площадку в духе определенной эпохи, для современных культурных центров, стремящихся создать открытое пространство для локального сообщества.</p>
8	Отрасль применения практики (технологии)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культура и досуг (организация мероприятий, фестивалей, выставок исторической реконструкции); 2. Туризм (развитие культурного и патриотического туризма); 3. Образование (внедрение патриотических программ в системе дополнительного образования детей, а также перспектива организации тематических занятий в общеобразовательных организациях); 4. Социальная политика (работа с молодёжью, повышение социальной активности и профилактика деструктивных явлений через воспитательные проекты); 5. Малый бизнес (поддержка ремесленного

		производства, изготовление сувениров, костюмов и реквизита, развитие сервисных услуг); б. Коммунальное хозяйство и инфраструктура (подготовка и оформление площадок для проведения массовых мероприятий, благоустройство парков и исторических мест).
9	Дата внедрения практики	2024–2025
10	География использования практики (технологии)	г. Оренбург, Оренбургская область, Российская Федерация
11	Контакты	Горшенин Михаил Алексеевич, руководитель военно-исторического клуба «Медвежий стан», телефон 8(987)841 29 90
12	Отзывы, награды	–
13	Дополнительные материалы	Видеопрезентация; https://vk.com/club232018110 ; https://disk.yandex.ru/i/D10etCM15zWkGg ; https://xn--56-jlcafgvejphb0q.xn--p1ai/voenno-istoricheskij-klub-medvezhij-stand ; https://xn--56-jlcafgvejphb0q.xn--p1ai/archives/4136 ; https://vk.com/club225813014 ; https://vk.com/club232018110 ; https://vk.com/wall-225813014_1023 ; https://vk.com/wall-225813014_1025 ; https://vk.com/wall-225813014_1037 ; https://vk.com/wall-170932970_5729 ; https://vk.com/wall-170932970_5165 ; https://vk.com/wall-225813014_1557 ; https://vk.com/wall-173053077_102937 ; https://vk.com/club232018110?from=groups